



# CONCERTI DELLA DOMENICA

## 21<sup>^</sup> Edizione

I Concerti della Domenica sono appuntamenti irrinunciabili della programmazione musicale marosticense che negli anni hanno allietato il pomeriggio di numerosi appassionati, facendo conoscere giovani musicisti e la migliore produzione dei Conservatori regionali, grazie ad una collaborazione consolidata.

La rassegna è nata nel 2000 da un'idea di Cecilia Battaglin e Umberto Ignazzi.

Anche quest'anno, i nove appuntamenti in programma da febbraio a marzo, saranno un'occasione per ascoltare inedite formazioni con un repertorio che abbraccia le diverse anime della musica classica e contemporanea.

Il calendario, realizzato grazie alla consulenza artistica di Albano Berton, ospita giovani musicisti emergenti, offrendo loro un palcoscenico qualificato.

La Città di Marostica è per tradizione *Città della Musica*, un'identità da conservare e valorizzare, assieme all'importante missione di coltivare il talento.

Buona musica a tutti!

Il Consigliere Delegato  
Marialuisa Burei

INFO: COMUNE DI MAROSTICA

Ufficio Cultura, Via Cairoli, 4

tel. 0424 479120/122

e-mail [cultura@comune.marostica.vi.it](mailto:cultura@comune.marostica.vi.it)

[www.comune.marostica.vi.it](http://www.comune.marostica.vi.it)



Città di Marostica

# CONCERTI DELLA DOMENICA

## 21<sup>^</sup> Edizione

febbraio - marzo 2020

da un'idea di Cecilia Battaglin  
e Umberto Ignazzi

Chiesetta San Marco  
ore 18.00

Aula Magna Scuola Media  
esclusivamente per il concerto  
del 29 marzo

Ingresso libero



Biblioteca Civica Pietro Ragazzoni



# CONCERTI DELLA DOMENICA 2020 21<sup>^</sup> EDIZIONE

**Domenica 2 febbraio**

## **Ironia rock in chiave inglese**

*Fusilla Spark*

*Daniela Dalle Carbonare, violino*

*Alessandro Valle, basso elettrico, flauto traverso, footstomp*

*Marcello Grandesso, fisarmonica*

**Domenica 23 febbraio**

## **Recital pianistico**

*Conservatorio Agostino Steffani  
di Castelfranco Veneto*

*Beatrice Bergamin, pianoforte*

*Alessandro Turchetto, pianoforte*

*Davide Amoroso, pianoforte*

*Anna Lerosé, pianoforte*

**Domenica 15 marzo**

## **Classico, Romantico, Moderno da Beethoven a Shostakovich**

*Conservatorio Benedetto Marcello  
di Venezia*

*Lara Celeggin, violino*

*Pietro Silvestri, Violoncello*

*Tommaso Boggian, pianoforte*

**Domenica 9 febbraio**

## **Da Venezia a Leopoli**

*Conservatorio Benedetto Marcello  
di Venezia*

*Nabila Dandara, soprano*

*Stepan Polishchuk, basso*

*Cecilia Franchini, pianoforte*

**Domenica 1 marzo**

## **Il Novecento francese... e non solo**

*Conservatorio Arrigo Pedrollo  
di Vicenza*

*Quartetto di Fiati del Pedrollo*

**Domenica 22 marzo**

## **Strings and Hammers**

*Sara Strozzi, violoncello*

*Luca Strozzi, violoncello*

*Piero Franceschetto, pianoforte*

*Nicolas Giacalone, pianoforte*

**Domenica 16 febbraio**

## **Dal salotto romantico alla Belle Époque**

*Giovani Talenti del Liceo Musicale*

*Antonio Pigafetta di Vicenza*

**Domenica 8 marzo**

## **Quello che le donne non dicono**

*Duo Daniela Feltrin, Domenico Lolatto*

*Daniela Feltrin, voce*

*Domenico Lolatto, pianoforte*

**Domenica 29 marzo**

*concerto in programma presso Aula Magna  
Scuola Media Istituto Comprensivo*

## **Antiqua**

*Dolce Consort Ensemble*

*Laboratorio di Musica antica*

*Nicola Santochirico, Direttore*