

19 LUGLIO ✨ ORE 21.00

Scalinata Carmini

ORIZZONTI

OLTRE OGNI CONFINE

Quinta Giusta Ensemble
Direzione Michele Pivotto



Siamo la Quinta Giusta Ensemble, orchestra giovanile di Marostica diretta dal maestro Michele Pivotto.

Nel 2020 nasce questo importante progetto musicale rivolto ai giovani del territorio allo scopo di valorizzare i ragazzi e il loro talento, rendendoli partecipi di un gruppo accogliente e dinamico, dove al primo posto vengono le idee e l'impegno a realizzarle.

Quinta giusta, abbreviato 5G, è ispirata alle nuove generazioni per una "connessione musicale" sempre attiva!

In caso di maltempo il concerto si terrà nell'Aula Magna dell'Istituto Comprensivo di Marostica

1926 - 2026

Ricorrono quest'anno i 100 anni dalla costituzione della Parrocchia di S. Antonio Abate in Marostica.

Nella circostanza, in collaborazione con Enti e Associazioni, sono programmati diversi appuntamenti aperti all'intera cittadinanza.

Un valido motivo per riprendere e approfondire aspetti religiosi, storico-artistici e umani di una Chiesa, che, dalla fine del Trecento, costituisce un punto di riferimento per l'intera comunità marosticense e non solo.



Ufficio Cultura

Via Tempesta 4, Marostica
cultura@comune.marostica.vi.it

Tel. 0424 479122



MAROSTICA suona e canta AI CARMINI 2026



INGRESSO LIBERO E GRATUITO



16 LUGLIO ✨ ORE 21.00

Chiesa dei Carmini

VOCI DALL'ESILIO

**CONCERTO PER LA FESTIVITÀ
DELLA B. V. DEL CARMINE**

Duo: Sara Volpato, soprano - Matteo Murari, chitarra

Presentazione del nuovo dépliant:

IL COMPLESSO MONUMENTALE DEI CARMINI - MAROSTICA



Un duo nato dall'incontro di due percorsi musicali e umani che trovano nella voce e nella chitarra un dialogo intimo e profondo. Attraverso un costante ascolto reciproco, parola e suono si fondono in un'unica espressione artistica, restituendo alla musica da camera una dimensione autentica e coinvolgente. Ogni brano diventa un viaggio poetico, dove le sfumature della voce e della chitarra si intrecciano per offrire al pubblico un'esperienza di grande sensibilità e vicinanza emotiva.

In collaborazione con Associazione Sodalitas Cantorum
e Fondazione BPMV

17 LUGLIO ✨ ORE 21.00

Scalinata Carmini

SH/LALOM TRA LE NOTE

**MUSICA E VITA, UN PERCORSO A OSTACOLI
SOGNANDO ORIZZONTI DI ARMONIA E PACE**

Filarmonica di Crosara Marostica
Maria Amato, direzione



La Filarmonica di Crosara Marostica, fondata nel 1893, è un complesso musicale formato da strumenti a fiato e percussioni. Festeggia quest'anno il 133° compleanno di attività musicale, ed esegue un repertorio che spazia dalla Marcia di tradizione ai generi musicali di stili diversi (pop, rock, colonne sonore, brani d'opera, melodie natalizie), fino all'esecuzione di musiche patriottiche, alpine, religiose per commemorare e celebrare servizi civili, feste, avvenimenti culturali. E' costantemente presente nel tessuto sociale della propria città e nelle località in cui viene invitata a suonare.

Per dare continuità a questa tradizione, si pone come obiettivo la valorizzazione dei giovani talenti, invitando i discenti ad affiancare al percorso scolastico una valida formazione e istruzione musicale, coadiuvati da insegnanti di indiscussa esperienza.

Per questo rientra fra le più belle istituzioni popolari esercitando, attraverso la musica, un'influenza sull'educazione della comunità, sul suo sviluppo etico e culturale, risvegliando i sentimenti dell'animo.

Attualmente è diretta dal M° Maria Amato e si avvale della preziosa collaborazione di solisti, cantanti e strumentisti, oltre al Coro "Amici della Filarmonica" in particolari occasioni.

In caso di maltempo il concerto si terrà nell'Aula Magna
dell'Istituto Comprensivo di Marostica

18 LUGLIO ✨ ORE 21.00

Chiesa di S. Antonio Abate

INCONTRO CON IL CARD. FABIO BAGGIO

**ACCOGLIENZA
INTERCULTURALE
E DIVERSITÀ**

**INTERMEZZI MUSICALI CON
MONS. PIERANGELO RUARO**

Card. Fabio Baggio appartiene all'ordine dei Missionari di San Carlo Borromeo (Scalabriniani). Uno dei massimi esperti di migrazione, è stato creato cardinale da Papa Francesco e tuttora ricopre l'incarico di Sottosegretario del Dicastero per il Servizio dello Sviluppo Umano Integrale. Dal 2023 è anche Direttore Generale del Centro di Alta Formazione Laudato Si'.

Oltre all'impegno ecclesiastico, il Card. Baggio è un appassionato di musica e compositore di brani di ispirazione cristiana e teatrale.



Mons. Pierangelo Ruaro è direttore dell'Ufficio diocesano di Vicenza per la Liturgia e la Musica Sacra. Docente presso il Corso di Perfezionamento Liturgico Musicale della CEI, è autore di diversi canti per la liturgia e impegnato a promuovere una formazione alla spiritualità liturgica con particolare attenzione agli aspetti del canto e della musica.

L'iniziativa rientra nel calendario delle manifestazioni
promosse in occasione del 100° anniversario della
fondazione della Parrocchia di Sant'Antonio Abate

In collaborazione con UCiIM - Accademia del Caffè - Marostica
Archeologia - Centro Studi P. Alpini - Lions Club Marostica - AIMC